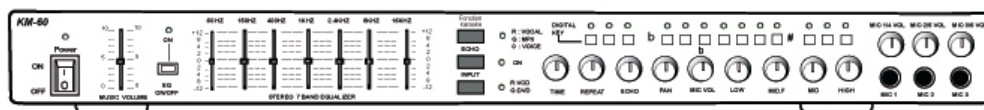


KM-60

MIXEUR KARAOKE AVEC EGALISEUR MUSIQUE A 7 BANDES



AVERTISSEMENT

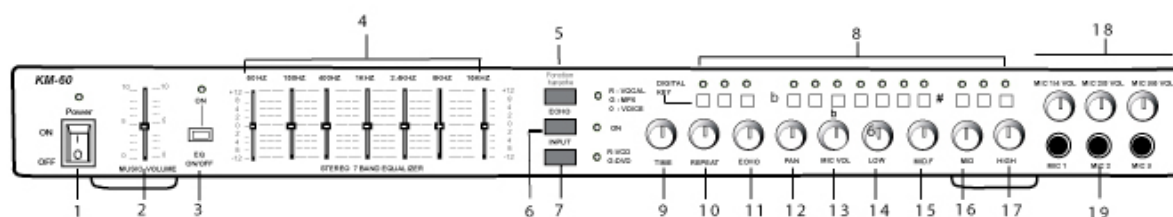
NE PAS EXPOSER CET APPAREIL A L'HUMIDITE OU A LA PLUIE POUR EVITER LES RISQUES D'INCENDIE ET D'ELECTROCUTION

Certaines pièces sont dénudées
Risque de choc électrique,
ne pas ouvrir le capot de l'appareil

Risque de choc électrique, ne
pas ouvrir l'appareil si vous
n'êtes pas un professionnel

Si votre appareil est en panne,
ne pas ouvrir le capot arrière.
Faites appel à un technicien
Qualifié.

NOM ET FONCTION DES ELEMENTS



PANNEAU DEVANT

1 TOUCHE D'ALIMENTATION

Appuyer sur la touche pour mettre sous ou hors tension l'appareil

2.VOLUME MUSIQUE

Tourner le potentiomètre Vol pour régler le niveau de volume de la musique

3.SELECTEUR EGALISEUR

Appuyer sur la touche pour activer ou désactiver
La fonction d'égaliseur

4. EGALISEUR

Utiliser les faders pour régler le niveau fréquences

5.FONCTION KARAOKE

Sélecteur normal/ multi audio
fonction vocal changer/voice cancel

6. ENTREE

Cet appareil offre la possibilité de connecter 2 sources audio/vidéo.

L'affichage led indique la source audio vidéo entrée utilisée

7. ECHO

Appuyer sur la touche pour activer ou désactiver la fonction d'écho.

8.TONALITE:

Appuyer sur la touche (#) pour augmenter le ton et sur la touche (b) pour diminuer
Utiliser la touche du milieu pour revenir au ton standard.

9. TIME

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité du temps d'écho

10. REPEAT

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité de la répétition d'écho

11.STRENGTH

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité de la répétition d'écho

12.PAN

Tourner le potentiomètre pour régler gauche & droite pour microphone.

13.VOLUME MICRO

Tourner le potentiomètre Vol pour régler le niveau souhaité du volume du micro

14.BAS

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité des graves pour microphone

15.FREQUENCE.

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité des fréquences.

16.MID

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité des mediums pour microphone

17.HAUT

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau souhaité des aigus pour microphone

18.VOLUME

Tourner le potentiomètre pour régler le niveau de volume pour microphone

19. PRISES D ENTREE MICRO

Merci d'avoir fait l'acquisition de ce mixeur karaoke. Avant de le faire fonctionner, veuillez lire attentivement ce mode d'emploi et conservez-le pour toute référence ultérieure.

KM 60 est compatible avec tous les types d'appareils audio vidéo (DVD, TV, AMPLIFICATEUR AUDIO VIDEO, Etc..)

Pour la connexion, veuillez vous reporter au schéma ci-dessous.

SPECIFICITES :

Egaliseur musique graphique 7 bandes.

Processeur DSP

Chambre écho numérique avec réglage time /repeat/strength

Variateur de tonalité,

Fonction voice cancel : atténuer la voix du chanteur d'original du disque

Fonction vocal changer : le chant original est automatiquement supprimé lorsque vous chantez, ce dernier revient automatiquement pour vous aider si vous marquez une pause au milieu du texte.

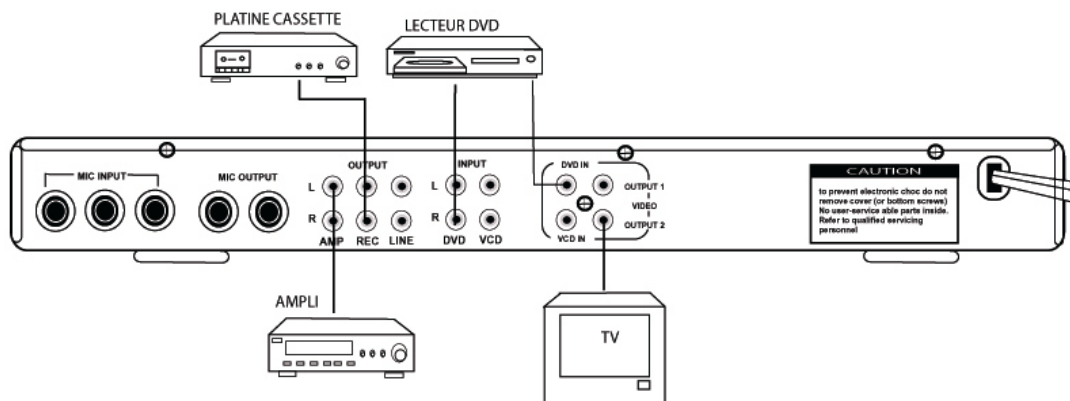
Trois sorties audio

Deux entrées audio vidéo

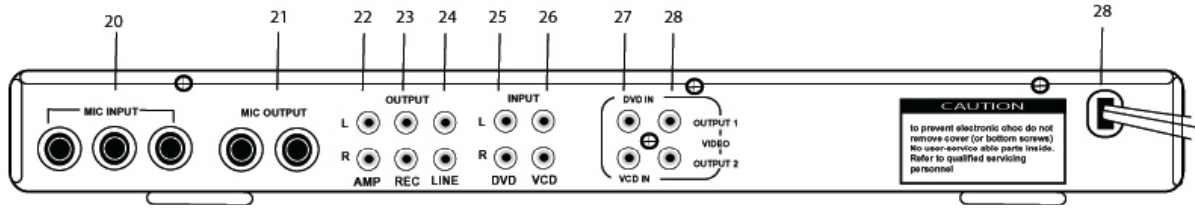
Six entrées microphones (3 en façade et 3 au dos de l'appareil)

Deux sorties microphones

RACCORDEMENTS



NOM ET FONCTION DES ELEMENTS



PANNEAU ARRIERE

- | | |
|---|--|
| 20. MIC --- Entrées pour micro. | 25. INPUT JACK ---Bornes entrées pour audio |
| 21. SORTIE MIC --- sortie Microphone . | 26. Bornes entrées pour audio. |
| 22. REC --- Bornes sortie pour enregistrement. | 27. Bornes entrées pour vidéo. |
| 23. OUT --- Bornes sortie pour amplificateur. | 28. VOLTAGE ---sélecteur de voltage . |
| 24. SORTIE LINE ---Bornes sortie musique. | 29. ENTREE AC ---câble alimentation |

SPECIFICATIONS

SENSIBILITE ENTREE:

| | |
|-----------------|--------------------|
| MICROPHONE..... | 1.5mV/10K Ω |
| VCD..... | 150mV/50K Ω |
| DVD..... | 150mV/50K Ω |
| VIDEO..... | 150mV/75K Ω |

NIVEAU SORTIE:

| | |
|-------------------|--------------------|
| SORTIE..... | 1V/600 Ω |
| REC..... | 1V/600 Ω |
| VIDEO..... | 150mV/75 Ω |
| SORTIE MICRO..... | 500mV/600 Ω |
| SORTIE LINE | 500mV/600 Ω |

RAPPORT SIGNAL/BRUIT

| | |
|-----------------|------|
| MICROPHONE..... | 60dB |
| VCD..... | 85dB |
| DVD..... | 85dB |

TONALITE DE MICRO:

| | |
|-------------|-------------------------|
| AIGUS..... | 10 kHz/ \pm 15dB |
| MED..... | 250Hz~6 kHz/ \pm 15dB |
| GR VES..... | 100Hz/ \pm 15dB |

CONTROLE DE TONALITE:

| | |
|--|--|
| MUSIQUE..... | \pm 6steps (\pm 1/4keys) |
| Fréquences: MUSIQUE..... | 20Hz~20 KHz \pm 0.5dB |
| Echo: numérique retardement Temps..... | 500msec |
| Distortion harmonique: | 0.05 % (at 1 KHz) |
| Egaliseur: Battage et coupure..... | \pm 12dB |
| Fréquence centrale--- | 60Hz, 150Hz, 400Hz, 1KHz, 2.5KHz, 6KHz, 15KHz. |